

# Adembenemend

Koude trekt door alle kieren binnen - en we hebben elkaar al weer op iets wits in de lucht attent gemaakt: nog geen dansende vlokken, meer gekristalliseerde regen, brrrrr... *Motsneeuw* noemden ze het op de radio.

O.k. je hebt prachtige mensen onder schaatsfanaten, lieve lui die nu al hun brieven en e-mails eindigen met: "Een heerlijke vrieskou toegewent!", die vol enthousiasme truien, mutsen en shawls breiden (waarom gebeurt dat eigenlijk niet meer?) en natuurlijk 'moeten' er seizoenen zijn en hebben die allemaal zo hun betekenis en charme.

Het zal wel.

Maar ik droom al weer van warmere tijden, geniet van de bloeiende hazelaar en Japanse kers. Bewonder de wondermooie acrobaatjes in onze tuin, die zachte bollertjes met hun lange staarten, altijd in troepjes van 10-15, dwarrelend door de bomen... Ooit 'travelling birds' maar elk jaar langduriger in onze tuin. Uit welke diepvrieskou zijn die afgedaald? Genoeg voedsel en warmte hier? Laatst hoorde ik hun speels gedrag veranderen, onraad in de lucht: drievoudig verhevigd en versneld ge-tiktik. Mijn ogen volgden mijn oren: een wolk staartmezen buitelde om iets bruins heen, dat die lastige 'muggen' niet van zich af kon schudden. Ons steenuiltje. De honkvestigheid zelf, met wolkjes nomaden om zich heen. Daar wordt je ook warm van...

Er zijn ook mensen, die ons verklappen, dat ze nu eigenlijk hevig naar een lange winterslaap verlangen. Ergens weer wakker worden met de tweede golf stinzenplanten, blèrende lammetjes en jonge eendjes.

Daar ben ik te onrustig voor. Mocht ik nog eens ergens in de rij mogen of moeten staan om van gedaante te verwisselen: laat me dan een Japanse kraanvogel zijn. Adembenemend.

*Travelling birds* gezien, die prachtige film over de vogeltrek? Nurejev op zijn beste momenten was een lomperik (sorry) in vergelijking met hun dansbewegingen, hun balts beschaamt en verdrijft iedere gedachte



aan menselijke vrijages, maar als ze dan de zwaartekracht tarten en *en groupe* duizenden kilometers over prachtig landschap op lange reis gaan... waanzinnig mooi! Vandaar.

"In der Beschränkung zeigt sich der Meister".

Laat ons dus maar liever alvast van de komende lente *dromen* en rond 1 maart naar het niet al te verre Zuiden vliegen (of misschien toch liever *treinen*) en daar een rond aantal levensjaren vieren. Lekker met z'n twee-tjes. Het lentenummer van Oase komt daardoor misschien wat later...

In april of mei zullen we dan (eindelijk) de nieuwe Oase-tuinengids presenteren; de nog benodigde euro's werden ons kort geleden door het Prins Bernhard Cultuurfonds toegezegd. Bedankt!

## Feestjes

Volgend jaar zal er nog meer reden zijn voor feestjes: **Stichting Oase** bestaat dan **10 jaar** en in de zomer

zal **het 50ste nummer van Oase** verschijnen. Hier willen we samen met u, onze lezers, iets bijzonders van maken. Een nummer vol oases, staat ons voor ogen. We zouden u willen vragen: wat betekent Oase voor

u? En dan bedoelen we niet *per se* ons tijdschrift of de gelijknamige stichting (mag wel), maar eigenlijk meer wat voor u persoonlijk (een) 'Oase' betekent. "Volgens het woordenboek is een oase "een van water voorziene, vruchtbare plaats in de woestijn", schreven we als inleiding bij het eerste nummer van dit tijdschrift (mei 1991). In de figuurlijke betekenis is er sprake van 'een mooi plekje temidden van een minder aangename omgeving'. Maar wij ontdekten sindsdien dat 'oase' als beeld voor nog veel meer kan

staan. We zijn dus gewoon benieuwd naar al die andere oases.

Stuur ons uw oase-verhaal en wij zullen ons best doen er een kleurrijk 50ste nummer van te maken.

En noteer **1 juni** alvast voorzichtig (met potlood) in uw nieuwe agenda. Het lijkt ons een geschikte datum voor een Oase-feestje. In het lentenummer meer hierover.

Maar eerst nog even Kerstmis en Nieuwjaar vieren, en onderwijl de laatste hand leggen aan de nieuwe gids. Het wordt ook tijd om serieus aan een website te werken en een goede oplossing dichterbij te brengen voor het 'zadenprobleem'. Zoveel mogelijk in de buurt van de verwarming, turend naar die prachtige ganzenformaties die we hier bijna dagelijks mogen bewonderen. En dan maar gewoon meereizen in gedachten... het is ook niet alles, daar boven in die kou!

Willy Leufgen

## Oase

verschijnt 4x per jaar als uitgave van Stichting Oase en informeert over:

- \* aanleg, onderhoud, beheer
- \* educatie en voorlichting
- \* onderzoek
- \* onderlinge samenwerking

en andere thema's die een rol spelen in natuurlijke tuinen, parken en plantsoenen.

### Redactie

Willy Leufgen  
Marianne van Lier

### Redactiesecretariaat

Kloosterstraat 5a  
6641 KW Beuningen

### Kopijsluitingsdatum Oase

lente 2003: **15 februari 2003**

\* Overname van artikelen of illustraties is na overleg met de redactie toegestaan.

\* Plaatsing van artikelen behoeft niet te betekenen dat de vermelde meningen en gegevens het inzicht van de redactie weergeven.

### Abonnement

Een jaargang kost 15 Euro  
Nieuwe abonnementen kunnen schriftelijk, per e-mail of telefonisch worden opgegeven bij het secretariaatsadres:

Stichting Oase, Kloosterstraat 5a,  
6641 KW Beuningen.

Tel / fax: 024-6771974

e-mail: [oasenet@wish.nl](mailto:oasenet@wish.nl)

Giro: 6727614

### Oase-België:

rek.nr. 001-2551431-19,

Ninoofsesteenweg 671,

B-1500 Halle

Abonnementen die vóór 1.12. niet zijn opgezegd worden automatisch voor de volgende jaargang gecontinueerd.

### Drukwerk

#### Binnenwerk

Drukkerij Pasklaar, Sittard  
Papier: 90 gr Recyclus, 100% ongebleekt kringlooppapier. Inkt op basis van plantaardige olie.

#### Omslag

Drukkerij Volharding, Groningen

### Advertentietarieven

Verkrijgbaar op aanvraag:

024-6771974

of via e-mail: [oasenet@wish.nl](mailto:oasenet@wish.nl)

De omslag van de jaargang 2002 is ontworpen door Karim Muhyaddin

## Inhoud

|                              |   |    |
|------------------------------|---|----|
| <i>Willy Leufgen</i>         | Adembenemend  | 1  |
| <i>Josee Kennis</i>          | Natuurtuin De Slatuinen   | 2  |
| <i>Louis van der Heijden</i> | <i>Een rondje Natuurtuin Goffert</i>                                | 5  |
| <i>Hilde van Vliet</i>       | De educatieve tuin bij Een Slingertouw                              | 6  |
| <i>Willy Leufgen</i>         | Indrukwekkend en leerzaam   | 9  |
| <i>Henk Jan de Looff</i>     | Lastkruiden en plaagbeestjes  | 10 |
| <i>Willem Iven</i>           | <i>Gelukkig-Nieuwjaarzaden</i>                                      | 12 |
| <i>Joop Verburg</i>          | Natuurlijk groen en vlinders in Zuidwolde                           | 13 |
| <i>Hein Koningen</i>         | Ervaringen met woekerplanten, deel 2, maretak, bremraap en warkruid | 17 |
| <i>Johan Heirman</i>         | <i>Nieuw!</i>   | 20 |
|                              | <i>Bibliotheek</i>  | 21 |
|                              | <i>Winter in de oases</i>   | 23 |
|                              | <i>Veldboek</i>   | 24 |



*Vrijheid, schoonheid en bewegelijkheid -  
wat valt er nog meer te wensen?*