

Kinderprogramma 18 oktober 2007, Kasteel Groeneveld in Baarn

De ca. 48 kinderen (groep 7 en 8 van CBS De Bron in Soest) komen met de fiets aan om ca. 13.30 uur en worden dan in **vier** groepjes (van te voren op school al ingedeeld) vanuit het Koetshuis meegenomen naar de eerste workshopplek. Ieder groepje doet mee aan 2 activiteiten (van max. 1 uur). Ieder groepje heeft minimaal een vaste begeleider vanuit school. Bij sommige workshops zullen andere volwassenen ook een kijkje willen nemen c.q. meedoen. Laat het even weten als je dat per se niet wilt.

De workshops vinden plaats op verschillende plekken in en rond gebouwen en tenten. Ca. 15.45 uur verzamelen de kinderen zich weer in het Koetshuis, waar ze nog iets te eten en drinken krijgen en we het programma afsluiten. Vertrek iets na 16 uur.

Groep 1.

1e activiteit ca. 13.40-14.40: **Mozaïeken.**

Op de zolder van de Orangerie wordt een gezamenlijk mozaïek gemaakt. Thema: herfst. Begeleiders zijn (oud-)medewerksters van Een Slingertouw in Nijmegen (Judith Everse, Mieke Preller en Lotus Holdernes.)

De kinderen brengen wat ze gemaakt hebben naar het Koetshuis, zodat anderen dat kunnen bewonderen. Bij Een Slingertouw zijn samen met kinderen al vele mozaïeken gemaakt (op stoeptegels die samen een lange bank vormen).

Het mozaïek gaat aan het eind van de middag mee naar de school. Plus materiaal en aanwijzingen voor de finishing touch.

Daarna gaan de kinderen met Kris Van Ingelghem een spannende **natuurbelevingstocht** houden door het park van Kasteel Groeneveld. Wie vorig jaar mee was met de Springzaadtweedaagse in Leuven weet hoe leuk hij dat doet. Kris heeft ook een heel indrukwekkende schoolnatuurtuin gerealiseerd bij de Hertog Karelsschool in Wilssele-Putkapel bij Leuven (Belgie), die we toen ook bezocht hebben.

Groep 2

begint met '**Beschilder de takken!**' Kunstenaar en natuurspeelplaatsontwerper Jan van Schaik uit Amsterdam (o.a. natuurspeelplaats Marne in Amstelveen) zorgt voor mooie takken die prachtig beschilderd mogen worden. Eerst wit, voor een ondergrondje, dan kleur. Deze takken kunnen dan weer tentoon worden gesteld in het Koetshuis. Deze activiteit vindt plaats in de tweede tent achter het kasteel. Daarna gaat deze groep naar de vlakbij geplaatste yurt van '**De smaak te pakken**' en krijgt daar een originele kookles van Esther Boukema en haar collega's. De Smaak te Pakken ontwikkelt bijzondere belevingslessen rond voeding voor kinderen van 4 tot 12 jaar. Door aandachtig bezig te zijn met koken en alles wat daar bij hoort krijgen kinderen spelenderwijs een gevoel van verbinding met de natuurlijke wereld. Vanuit eigen ervaring in de keuken, theaterwereld, milieueducatie en beeldende kunst knopen Esther Boukema en Marc van Will alles aan elkaar wat maar aan elkaar te knopen valt. Ze beogen met hun unieke methode een inspiratie te zijn voor het basisonderwijs.

Groep 3

krijgt daarvoor al (ca. 13.40-14.40 uur) in de yurt van Esther Boukema en haar collega's '**De smaak te pakken**'.

Daarna gaan ze '**Vlotjes bouwen**' in en rond de tweede tent. Dit gebeurt met medewerkers van De Speeldernis in Rotterdam (Wijlco Kwerreveld, Suzanne Borgharts, Sigrun Lobst). Het zou mooi zijn als ze die vlotjes nog ergens te water kunnen laten (er is water vlak in de buurt). Maar in elk geval kunnen ze ze ook weer meenemen naar het Koetshuis en ze aan anderen (kinderen en volwassenen) laten zien. En daarna mee naar school of huis nemen.

Groep 4

gaat als eerste activiteit **waterdiertjes** zoeken. Wim Niemantsverdriet uit Vught weet waar die te vinden zijn (en zorgt er voor de zekerheid ook voor dat hij al wat bij zich heeft). Hij kan daar enthousiast over vertellen. Als het weer het toelaat kunnen de kinderen ook zelf 'prutten'. Deze activiteit vindt waarschijnlijk plaats in of rond de tent, waar op dat moment groep 2 bezig is met 'Beschilder de takken'. Of in het Koetshuis (bekijken we a.s. dinsdag wat gunstiger is). Waterpartijen met flauwe, ongevaarlijke oevers zijn daar vlakbij.

Deze groep gaat vervolgens onder het motto '**Natuurlijk bouw je met leem!**' lemen hutjes bouwen. Dat gebeurt op de zolder van de Orangerie (dus na het mozaïeken van groep 1) met leembouwarchitect Sjaap Holst. Eerst vlechten ze van wilgenteentjes een soort huttengeraamte (ieder zijn eigen hutje), daarna worden de lemen wanden geboetseerd.